

## Weitere Konzerttermine 2013

Sonntag, **26.05.2013**  
**12:00 Uhr**

### ***Musikalischer Frühschoppen***

Weingut Landenberger  
Adam-Karrillon-Str. 4  
55118 Mainz

Sonntag, **16.06.2013**  
**17:00 Uhr**

### ***„Past & Present“***

*Musik aus Renaissance und Gegenwart*  
**MaGiQ – das Mainzer Gitarrenquartett**  
(mit O. Rheinheimer)

ev. Kreuzkirche Mz-Gonsenheim  
Karlsbader Straße 7  
55122 Mainz

Sonntag, **30.06.2013**  
**ab 15:00 Uhr**

### ***Musik im Garten***

Staudengärtnerei O. Landragin  
Hermann-Ehlers-Straße 12  
55124 Mainz-Gonsenheim

Sonntag, **25.08.2013**  
**16:00**

### ***Romantische Gitarrenmusik***

Mundus Seniorenresidenz  
Große Bleiche 44  
55116 Mainz

„Paulinenklänge“

in der Kapelle der Asklepios Paulinen Klinik

# GravyTrain

## GUITAR DUO

# „Musik unserer Zeit“

***Moderne Charakterstücke für 2 Gitarren***

Mittwoch, **24.04.2013 - 18:00 Uhr**

## Oliver Rheinheimer

....studierte klassische Gitarre am Fachbereich Musik der Universität Mainz bei Walter Schumacher-Löffler und besuchte zahlreiche Meisterkurse.

Beide Gitarristen sind als freischaffende Lehrer im Musik-Pool Mainz bzw. Musiklehrernetzwerk Wiesbaden tätig.

Das Gravy Train Guitar Duo wurde im Oktober 2010 gegründet.

Mit einem umfangreichen Repertoire aus Bearbeitungen von Renaissance-Lautenwerken und Barockmusik, Originalliteratur und Transkriptionen von Klavierstücken des 19. und 20. Jahrhunderts sowie dem - im heutigen Konzert deutlichen - Schwerpunkt auf zeitgenössischer Gitarrenmusik präsentiert das GTGD ein Programm, welches die klanglichen Möglichkeiten zweier klassischer Gitarren voll ausschöpft.

Der Name Gravy Train geht auf eine englische Redewendung zurück: "to climb or get on the gravy train" bedeutet soviel wie: "leicht ans große Geld kommen" was in Bezug auf den Musikerberuf selbstverständlich ironisch zu verstehen ist.

Kontakt, Info, Audio & Aktuelles:

**[www.gtgd.de](http://www.gtgd.de)**

## David Eggert

....studierte klassische Gitarre an der Wiesbadener Musikakademie und an der Staatlichen Hochschule für Musik in Karlsruhe bei Andreas von Wangenheim.

## Programm

### **Fernando Sor**

(1778-1839)

### **L'Encouragement, op.34**

Cantabile – Thema und Variationen - Valse

### **Astor Piazzolla**

(1921-1992)

### **Lo que vendra**

### **Günter Zabernigg**

(\*1965)

### **Primordial but living**

(Uraufführung durch das GTGD 2011)

### **Michael Nicolas Walter**

(\*1970)

### **Der Narr**

I. Sein Schalk – II. Sein Klagen – III. Sein Ende

### **Isaac Albéniz**

(1860-1909)

### **El Puerto**

(aus der Suite Iberia für Klavier)

### **Pierre Petit**

(1922-2000)

### **Toccata**

### **Lars Wüller**

(\*1975)

### **Wicked Witches**

I. Angry – II. Sneaky – III. Odd